

GIRL IN A COWBOY HAT



Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Mars 2019)
Musique : Girl in a cowboy hat – Brett Kissel
Niveau : Novice
Description : Ligne, 32 comptes, 4 murs, 4 restarts
Démarrer la danse 16 comptes après l'intro (sur les paroles)

- 1-8 STEP FWD, STOMP, ROCK BACK JUMP, BRUSH x2, STOMP, HOLD
 1-2 Poser PD devant, Stomp PG coté PG (PdC sur PG)
 3-4 Rock PD en arrière avec kick PG devant, revenir sur PG
 5-6 Frotter au sol plante PD vers l'avant, vers l'arrière
 7-8 Stomp PD coté PG, pause
- 9-16 VAUDEVILLE x2, KICK, STOMP, HEEL TWIST
 1&2& Croiser PG devant PD, poser PD à D, talon PG diag avant G, ramener PG coté PD
 3&4& Croiser PD devant PG, poser PG à G, talon PD diag avant D, ramener PD coté PG
 5-6 Kick PG devant, stomp PG devant (PdC sur les 2 pieds)
 7-8 Pivoter les talons vers la G, revenir au centre (en pliant les genoux) finir appui PG
- 17-24 TRIPPLE STEP, ROCK BACK, ¼ TURN TRIPPLE STEP, ROCK BACK
 1&2 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)
 3-4 Rock step PG derrière PD
 5&6 Pivoter ¼ tour à D et pas chassé PG derrière (PG, PD, PG) 3 :00
 7-8 Rock step PD derrière PG
- 25-32 POINT SIDE, STEP FWD, POINT & POINT (LEFT & RIGHT), STOMP x2, SWIVET
 1-2 Pointer PD à D, poser PD devant (avec PdC)
 3&4 Pointer PG à G, PG coté PD, pointer PD à D
 5-6 Stomp PD devant devant, stomp PG devant
 7-8 Swivet D

Restarts :

- Au 4^{ème} mur après 16 comptes → 1^{ère} fois face à la gauche de la salle → après kick stomp heel rock
 Au 6^{ème} mur après 6 comptes → 2^{ème} fois face à la rue → après les brushes
 Au 9^{ème} mur après 4 comptes → 3^{ème} fois après face du bar → après stomp D stomp G
 Au 12^{ème} mur après 22 comptes → 3 fois face à la rue → après le ¼ de tour.

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Bonne danse !!! ☺